**Философия**

**пәнінен практикалық сабақтардың сұрақтары.**

**1 практикалық сабақ**

**Философиялық білімнің пәні және ерекшелігі**

1.Философия пәні. Дүние және адам.

2.Философиялық танымның өзіндік ерекшелігі.

3.Философияның мәдениет жүйесіндегі орны.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  **2 практикалық сабақ** **Дүниетанымның тарихи типтерін (миф, дін, философия) салыстырмалы талдау**1.Дүниеге көзқарастың тарихи формалары мен және оның құрылымы2.Философиялық көзқарастың ерекшеліктері.Таным философиялық және арнаулы-ғылыми зерттеудің объектісі ретінде**.**3.Философия және ғылым.Философия және әдеттегі сана.**3 практикалық сабақ****Ежелгі Шығыс: Үнді және Қытай философиясын зерттеу тәжірибесі**1. «Веда» көне үнді мәдениетінің ескерткіші ретінде2.Ежелгі Үнді философиясының ғылым дамуыңдағы орны.3.Қөне Қытай философиясының өзіндік болмысы. Философиялық мектептердің жүйесі. 4. Конфуцийдің әлеуметтік-адамгершілік ілімі. Көне Қытай философиясының сипаттық ерекшеліктері.5.Конфуцийшілдік және даосизм – Ежелгі Қытай философиясының негізгі ағымдары.**4 практикалық сабақ****Болмыстың субстанциялық концепцияларын бағалау және онтологияның базалық категорияларын талдау**1.Болмыс ұғымы. Болмыстың философиялық және физикалық түсініктері. 2.Адам болмысының әлеметтік мәдени мәні 3.Дүниенің бірлігі және көптүрлілігі4.Әлемнің физикалық бейнесінің онтологиялық беделі. Әлемнің физикалық бейнесінің эволюциясы.5.Философия дүниенің бірлігі мен көптүрлігі туралы.6. Көзқарас және дүниенің ғылыми бейнесі.7. Материя туралы қазіргі заманғы түсініктер. Әлемнің физикалық бейнесінің онтологиялық беделі қарас және дүниенің ғылыми бейнесі.8.Кеңістік пен уақыт материя болмысының формалары. Кеңістік және дүниенің ғылыми бейнесі.**5 практикалық сабақ****Сана және бейсана: философиялық концепцияларды салыстырмалы талдау**1. Сана адамның өмір сүру формасы, рухани бағытын анықтау мен дүниені өзгерту құралы ретінде.
2. Сананың генезисі. Сананың пайда болу мәселесі. Бейнелеудің лениндік теориясы.
3. Сананың функциялары. Сана және ойлау. Сана және тіл.
4. Сана және өзіндік сана. Сана және шығармашылық. Идея мәселесі.
5. Саналық және бейсаналық. З. Фрейдтің бейсаналық концепциясы.
6. Қоғамдық сана және билік. Идеология қоғамдық сананы билеу құралы ретінде.

.**6 практикалық сабақ****Ақиқат концепциялары және критерилері: салыстырмалы талдау**1. Танымның көптүрлігі. Ғылыми, ғылымға дейінгі және ғылымнан тыс білімдер формалары.
2. Танымның обьектісі және субьектісі.
3. Ғылым – танымның арнаулы формасы.
4. Сенсуализм және рационализм
5. Ғылыми және көркемдік таным
6. Интиутивтік және дискурсивтік таным.
7. Ақиқат өлшемдері. Ақиқаттың нақтылығы. Ақиқат, адасу және жалған.
8. Скептицизм және агностицизмді сынау

**7 практикалық сабақ** **Ғылыми білімдегі эмпирикалық және теориялық ұғым»**1.Н. Кеплер және Г. Галилеедің **математикалық танымның** ролі туралы.2.Р.Декарт, Б.Спиноза, Г.Лейбництің онтологиясы және **ғылыми білімнің дамуына қосқан үлесі.**3.Әл Кинди, Әл Фараби, ибн Сина, ибн Рушд перипатетизмі ғылыми білімнің дамуына қосқан үлесі.4.Әл Ғазали және арабтілді философиясының теологиялық дамуы ғылыми білімнің дамуына қосқан үлесі.5. Әл-Фараби философиясы. **Ғылымдар жүесі.** Ақыл-ой және таным.1. **практикалық сабақ**

 **Қазіргі философиядағы адам мәселесін талдау** Философиялық ойлау тарихындағы адам бейнелері (антика, ортағасырлар, Жаңа дәуір және қазіргі заман).Адам болмысындағы биологиялық пен әлеуметтіктің арақатынасы**.**1. Антика дәуіріндегі әлемді түйсінудің Батыстық және Шығыстық ерекшеліктері
2. Антикалық Шығыстың әлемді философиялық тұрғыдан байыптаудағы және тәжірибелік-қолданбалы білімдердегі жетістіктері
3. Аристотель мен Платонның этика теориясы
4. Орта ғасырлық философиялық ойдың қалыптасуындағы діннің ролі
5. Араб-мұсылмандық әлемнің тарихи бастамалары
6. Қазіргі заманғы адамзаттың рухани-адамгершілік дағдарыстары
7. Ізгілікке, Ақиқатқа, Сұлулыққа ұмтылу – тұлғаның шексіз кемелденуінің кілті.

**9 практикалық сабақ****Адам, оның өлімі және өлместік мәселесі**1.Стоиктер философиясы адам, оның өлімі және өлместік мәселесі2.Ортағасырлық христиан және мұсұлмандық философиясы **а**дам, оның өлімі және өлместік мәселесі3.Әл Ғазали және арабтілді философиясының теологиялық адам, оның өлімі және өлместік мәселесі4.Экзистенциализм К.Ясперс, А. Камю, С. Кьеркегор адам, оның өлімі және өлместік мәселесі**10 практикалық сабақ****Этикалық дилеммалар: жағдаяттық талдау**1.И.Канттың этика теориясы2.Экзистенциализм және этикалық дилеммалар: жағдаяттық талдау3.Түркілік кезеңдегі философия (Білге Қахан, Юлық Тегін, Анахарсис, Әл-Фараби, Ж.Баласағұн,М.Қашқари т.б.) **10 практикалық сабақ** **«Этикалық дилеммалар: жағдаяттық талдау»**Тапсырмалар:1.Конфуцийдің адамгершілік алтын ережесі, И. Канттың императиві. 2.Адамның адамгершілік бастауын түсіну тәсілдері. 3.Утилитаризм және деонтологиялық теориялар (борыш теориясы).**Әдістемелік нұсқаулар**: Берілген сұрақтар бойынша жазбаша конспект құрап, тақырыпты мазмұнын жан-жақты ашу. Тақырыптың мазмұнын ашу, жекелеген мәселені зерттеу, әртүрлі көзқарас пен концепциялардың бар екеніне назар аудару, шығармашылық талқылау жағдайын туғызу. **11 практикалық сабақ**  **«Адам және оның еркіндігі»** Тапсырмалар:1.Философия тарихындағы еркіндік ұғымы. Адам және оның еркіндігі (Б. Спиноза).2.М. Хайдеггер еңбектеріндегі еркіндік пен ақиқат байланысы. 3.Еркіндік және жауапкершілік: Ж. П. Сартр. 4.Бостандық және абсурд (Альбер Камю). 5.Еркіндік тұжырымдамасы (Бердяев Н. А.)***Әдістемелік нұсқаулар*** 1.Дөңгелек үстел. Дәріс, семинар материалдары негізінде әңгіме, пікір талас өткізу. Күнделікті өмірде, қоғамда болып жатқан оқиғаларға сараптама жасау.2.Семинар формаларының кеңінен таралғаны: кеңейтілген әңгіме, семинарлық баяндамалар жүйесі, рефераттарды талдау, дөңгелек үстел, семинар-диспут, теориялық конференция. **12 практикалық сабақ**  **«Музыкалық эстетиканың қалыптасуын қазіргі мәдениеттің маңызды құрамдас бөлігі ретінде қарастыру»**1.Антикалық философиядағы өнер философиясы (софистер, Сократ, Платон, Аристотель және т.б.). 2.Фалсафа дәстүріндегі өнер философиясы (Омар Хайям, әл-Фараби, Ибн-Рушд, Ибн-Араби, Руми). 3.Христиан орта ғасырдағы көркем-эстетикалық әлем (Августин, Иоанн Дамаскин). 4.Эстетика және көркем практика қайта өрлеу дәуірінің (Л. Б. Альберти, Леонардо да Винчи, А. Дюрер, М. Монтень, Эразм Роттердамский). 5.Жаңа еуропалық эстетика және XVII-XVIII ғасырлардағы көркем практика (Д. Локк, Р. Декарт, Вольтер, Д. Дидро, Ж. Руссо). ***Әдістемелік нұсқаулар*** 1.Дөңгелек үстел. Дәріс, семинар материалдары негізінде әңгіме, пікір талас өткізу. Күнделікті өмірде, қоғамда болып жатқан оқиғадарға сараптама жасау.2.Семинар формаларының кеңінен таралғаны: кеңейтілген әңгіме, семинарлық баяндамалар жүйесі, рефераттарды талдау, дөңгелек үстел, семинар-диспут, теориялық конференция. **13 практикалық сабақ** **Қоғам. Мәдениет. Өркениет**1.Гесиодтағы тарихи процестің регрессивтілігі.2.Христиандықтағы "қасиетті тарих" ұғымы, эсхатология. Тарихшылар3.Августин. Тарихи айналым теориясы Д. Вико тарихты Десакрализациялау: ағартушылық концепциялар. Гегель қаласының тарихы.4.Тарих пен оның қозғаушы күштерінің марксистік түсінігі. "Сыни" тарих философиясы: В. Дильтей, Г. Риккерт, К. Ясперс және осьтік уақыт түсінігі.5. О. Шпенглера және А. Тойнби тарихнамасы. Антиисторицизм К. Поппер..6.Қоғамды түсіндірудің материалистік және идеалистік мәні7.Қоғам табиғатын формациялық және өркениеттік талдау 8. Өркениет ұғымы.***Әдістемелік нұсқаулар*** 1.Дөңгелек үстел. Дәріс, семинар материалдары негізінде әңгіме, пікір талас өткізу. Күнделікті өмірде, қоғамда болып жатқан оқиғадарға сараптама жасау.2.Семинар формаларының кеңінен таралғаны: кеңейтілген әңгіме, семинарлық баяндамалар жүйесі, рефераттарды талдау, дөңгелек үстел, семинар-диспут, теориялық конференция. **№ 14 практикалық сабақтың**  **«Қазіргі ақпараттық қоғамды философиялық талдау және қазіргі заманның жаһандық талаптарын зерделеу»**Тапсырмалар:1.Жаһандық әлемдегі Қазақстанның өркениетті идентификациясы. 2."Мәңгілік ел" идеясы. 3.Бағдарламалық бап Н. А."Болашаққа көзқарас: қоғамдық сананы жаңғырту" және "Рухани жаңғыру" жобасы ХХІ ғасырдағы Қазақстанның даму болашағын айқындайтын тағдыршешті құжаттар ретінде. 4."Мәңгілік Ел"жалпыұлттық патриоттық идеясының біріктіруші құндылықтары.***Әдістемелік нұсқаулар*** 1.Дөңгелек үстел. Дәріс, семинар материалдары негізінде әңгіме, пікір талас өткізу. Күнделікті өмірде, қоғамда болып жатқан оқиғадарға сараптама жасау.2.Семинар формаларының кеңінен таралғаны: кеңейтілген әңгіме, семинарлық баяндамалар жүйесі, рефераттарды талдау, дөңгелек үстел, семинар-диспут, теориялық конференция. **№15 практикалық сабақ** **«Қазіргі замандағы дүниежүзілік және ұлттық діндер, олардың рухани құндылықтары»** Тапсырмалар:1.БуБуддизм, оның негізгі бағыттары. 2.Христиандық, оның пайда болу тарихы және негізгі формалары. 3.ИсИслам. Исламды қалыптастыру тарихы, оның догматикасы және өмір сүрудің тарихи формалары. Суфизм (Әл-Мадхал " Қожа Ахмед Яссауи Кесенесі). ХІХ ғасырдағы философия ретінде діннің өмір сүру мүмкіндігі мәселесі, оның себептері. 4.Неміс романтикаларының діни-философиялық тұжырымдары (Ф. Шлейермахер). С. Кьеркегордың діни философиясы.5.О. Шпенглера және А. Тойнби тарихнамасы. Антиисторицизм К. Поппер..***Әдістемелік нұсқаулар***1.Дөңгелек үстел. Дәріс, семинар материалдары негізінде әңгіме, пікір талас өткізу. Күнделікті өмірде, қоғамда болып жатқан оқиғадарға сараптама жасау.2.Семинар формаларының кеңінен таралғаны: кеңейтілген әңгіме, семинарлық баяндамалар жүйесі, рефераттарды талдау, дөңгелек үстел, семинар-диспут, теориялық конференция**11 практикалық сабақ** **Адам және оның еркіндігі**1.И.Кант философиясындағы адам және оның еркіндігі мәселесі. И.Фихте философиясындағы субъектінің белсенділігі проблемасы2.Ренессанс дәуіріндегі әлеуметтік-саяси философия: Н.Макиавелли, Т. Мор, Т.Кампанелла.3.XVIII ғасырдағы француз материализміндегі табиғат, қоғам және адам туралы Ағартушылық идеялары.4.Қазақ ағартушылық кезеңдегі философия(Абай, Ыбырай, Шоқан, Шәкәрім т.б) 5.Ұлттық интеллигенцияның қалыптасу кезеңіндегі философия (Ә.Бөкеханов, М.Шоқай, М.Дулатов,А.Байтурсынов т.б)**12 практикалық сабақ****Музыкалық эстетиканың қалыптасуын қазіргі мәдениеттің маңызды құрамдас бөлігі ретінде қарастыру****13 практикалық сабақ** **Қоғам. Мәдениет. Өркениет**1.Қоғамды түсіндірудің материалистік және идеалистік мәні2.Қоғам табиғатын формациялық және өркениеттік талдау 3.Қазіргі қазақ қоғамының даму ерекшелігі4.Қоғамдық сана және билік. Идеология қоғамдық сананы билеу құралы ретінде.5. Өркениет ұғымы. **14 практикалық сабақ** **Қазіргі ақпараттық қоғамды философиялық талдау және қазіргі заманның жаһандық талаптарын зерделеу»** |  |

1Жаһандық моделдеу

2.Жаһандану, глобализм және антиглобализм тарихтың қазіргі кездегі түйткілді мәселелері ретінде

 **15 практикалық сабақ**

**Қазіргі замандағы дүниежүзілік және ұлттық діндер, олардың рухани құндылықтары**

**Әдебиеттер тізімі**

**Негізгі:**

1. С.Ж Еділбаева, А.Т. Нығметова Философия Оқу құралы Алматы Қазақ Университеті 2014

2. Масалимова А.Р., Алтаев Ж.А., Касабек А.К. Казахская философия. Учебное пособие. – Алматы, 2018

3. Петрова В.Ф., Хасанов М.Ш. Философия. – Алматы: Эверо, 2014.

4. Бертран Р. История западной философии. – М.: Издатель Litres, 2018. – 1195 с.

6. Джонстон Д. Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін / Ғылыми ред. Нурышева Г.Ж. – Астана, 2018.– 216 б.

7. Хесс Р. Философияның таңдаулы кітабы. /Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 б.

8. Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы / Науч. редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408 б.

**Қосымша:**

1. Назарбаев Н.А. Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру. // <http://www.akorda.kz>.

2. Назарбаев Н.А. Мәңгілік Ел. Годы, равные векам. Эпоха, равная столетиям. – Астана: Деловой мир Астана, 2014. – 368 с.

2. Зотов А.Ф. Современная Западная философия.– М.: Высшая школа, 2012.

Қосымша:

* Портал «Гуманитарное образование» http://www.humanities.edu.ru/
* «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/
* Библиотека сайта philosophy.ru: http://www.philosophy.ru/
* Библиотека философского факультета МГУ: http://philos.msu.ru/

«Открытый университет Казахстана» - https://openu.kz.